

 JIA愛知地域会 広報委員会事業	L.E.J.I.A	レクチャーイベント LECTURE EVENT by J.I.A	Purpose 建築を実際に利用するユーザーの声を、設計者がどのように反映できるかということから考え、地域と公共性のあり方を考えるための開かれた場をつくりたいと考えます。地域のまちづくりを牽引する有識者とのディスカッションをおこなうことで、広く設計者が情報や思想を共有し、まちづくりに関わる人々とJIAをつなぐ活動であり、コンペやプロポーザルの作成／実施段階から設計段階、そして完成後の運営段階などの一連のプロセスを通して考えることから見える建築の問題点や可能性を発見できればと思います。
地域が建築に求めるもの			Place 会場 名古屋大学ES館 4階 建築学科講評室 地下鉄名城線「名古屋大学」駅 愛知県名古屋市千種区不老町
No.05			

PANELIST	白須寛規	design SU	PANELIST	米澤 隆	米澤隆建築設計事務所
<p>1979年京都府生まれ。2002年大阪市立大学生活科学部生活環境学科卒業。2004年大阪市立大学大学院修士課程修了。2006年より島田陽建築設計事務所勤務。2010年より design SU 主宰。 2013年よりシェアオフィス上町荘を仲間と開始、design SU を上町荘に移す。まち・住宅・内装・家具など生活にかかわるモノ・コトの設計・研究を行う。 2014年「SDレビュー2014」山口陽登と共同設計「CONSTANT APARTMENT」で鹿島賞受賞。現在、摂南大学、近畿大学、大阪市立大学非常勤講師。</p>			<p>1982年京都府生まれ。2007年名古屋工業大学工学部卒業。2014年名古屋工業大学大学院工学研究科博士後期課程修了、博士(工学)。2005年より米澤隆建築設計事務所主宰。 2016年より大同大学専任講師。主な作品に『公文式という建築』2011、『Glass Pavilion』2013、『福田邸』2013、『想像都市 SAPPORO』2014、『白と黒の家』2015 などがある。 主な受賞に『SDReview2008 入選』、『京都デザイン賞』、『AR Awards 2011(イギリス) 優秀賞』、『JCD デザインアワード 2012 金賞 + 五十嵐太郎賞』、『U-30 Glass Architecture Competition 最優秀賞』、『THE INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD 2013(アメリカ)』、『SDReview2014 入選』、『日本建築学会作品選集新人賞 2015』、『AR House Awards2015(イギリス) Shortlisted』、『SDReview2015 入選』 などがある。</p>		

Theme					CPD2単位申請中
設計プロセス論		複雑化する社会と開かれた設計手法			
Contents		Time Schedule		お問い合わせ	
パターンランゲージの設計手法を行う2人のパネリストのレクチャーを参考にしながら、小さなユーザー参加型の設計方法について、議論を深めます。		18:30 - 18:35 開会		D.I.G Architects 〒466-0815 名古屋市千種区菊坂町3-14-301 tel:052.753.6198 fax:052.753.6199 E-mail : info@dig-arch.com	
DATE		18:35 - 19:05 レクチャー1 (白須氏)			
September 9月30日 from Friday 18:30		19:05 - 19:35 レクチャー2 (米澤氏)		申込み	
Partnership		19:40 - 20:20 対談および会場を交えたディスカッション		お名前	
 虹のキャラヴァンサライ あいちトリエンナーレ2016 パートナershipp事業		20:20 - 20:30 閉会		住所	
協賛		誠和建設 後援		tel/fax	
		名古屋大学建築学科教室		所属	
		JIA会員・一般1,000円 / 学生100円			